

Student **Samya Hafsaoui** is een rijzende ster in Hilversum. Het begon ermee dat ze even op de stoel van Matthijs van Nieuwkerk zat en nu heeft ze haar eigen programma.

'Ik draag nooit make-up, dus ook niet op tv'

DOOR WELMOED VISSER
FOTO NTR/FRANK EBBE

De ramadan is voor mij in de eerste plaats een ontzettend fijne en gezellige tijd", zegt Samya Hafsaoui (23). De VU-student media, kunst, design en architectuur presenteert voor de NTR het *Ramadanjournaal*, een programma dat wekelijks te zien is op maandagavonden tijdens de ramadan. Een jaar geleden deed Hafsaoui mee aan de audities voor de BNNVARA Academy. Tot haar eigen verbazing kwam ze door alle rondes. In augustus begon ze. En sinds die tijd is er veel gebeurd. "We waren achter de schermen bij *De Wereld Draait Door*, als onderdeel van de stage. Matthijs van Nieuwkerk vertelde als grapje dat hij over drie jaar met pensioen gaat. "Dan wil ik wel op jouw stoel zitten, zei ik met mijn grote mond", vertelt Hafsaoui. "Als je wilt, mag je zo de live aankon-

diging doen", zei Van Nieuwkerk, "dit zijn de gasten, verzin maar een tekst." Ze moest onder anderen Freek Vonk en Antoinette Hertsenberg aankondigen.

Andere kant van Britt
Hafsaoui schrok zich rot, maar ze deed het wel. En met zoveel flair dat Van Nieuwkerk en de redactie graag meer van haar wilden zien. "Met mijn begeleider van de BNNVARA Academy heb ik toen een format bedacht. Dat werd *Taxi Terug*: ik ging gasten interviewen in de taxi terug naar huis na hun optreden in *DWDD*." Het werd een item dat eerst alleen op Youtube te zien was. *DWDD* deed er in het begin verder weinig mee. "Maar toen had ik een filmpje gemaakt met Britt Dekker over de donorwet, waarin je een heel andere kant van Britt te zien kreeg." Dekkers vader is vorig jaar november overleden en met zijn organen zijn inmiddels zes zieke mensen geholpen. Dekker hield in het programma een

'Ik vind sommige dingen hartstikke gestoord eng, maar ik doe ze toch'

emotioneel pleidooi voor donorschap en verwoordde in *Taxi Terug* het belang daarvan nog eens heel persoonlijk. "Toen ik dat filmpje aan het monteren was, dacht ik: dit is echt iets. Daarvoor had ik het gevoel dat het voor een groot deel geluk was, wat me was overkomen, maar wat ik van Britt kon laten zien, vond ik zelf zeker niet slecht." *Taxi Terug* met Britt Dekker werd vrijwel meteen een hit op sociale media en is inmiddels 15.000 keer aangeklikt op Youtube. Daarna kwamen de filmpjes die Hafsaoui maakte prominenter op de site van *DWDD* te staan.

De Luizenmoeder
Wat vindt ze zelf haar meer geslaagde interviews? Hafsaoui: "Ilse Warringa (*De Luizenmoeder*) deed helemaal geen interviews meer. Vanaf het moment dat ik wist dat ze in de uitzending zou zitten om een liedje van Willem Wilmink te doen, heb ik toch haar manager gestalkt.



Samya Hafsaoui: 'Spuiten en Slikken' zie ik mezelf niet snel doen'

Die hield alles af. Totdat ik zei dat ze in *Taxi Terug* over haar liefde voor het werk van Wilmink mocht praten. *Ik ga het proberen*, zei haar manager, *maar ik geef je weinig kans*. Even later belde zij terug: *Zo fijn dat je het met Ilse over iets anders wilt hebben, dus ze doet het*. Dat was een mooi moment." Heeft Hafsaoui dan nooit last van zenuwen? Wie haar eerste aankondiging van *DWDD* bekijkt, krijgt de indruk dat ze nooit iets anders heeft gedaan. "Ik vind sommige dingen hartstikke gestoord eng", zegt ze, "maar ik doe ze toch. Zoals Paul Witteman interviewen in *Taxi Terug*. Die man is de beste interviewer van Nederland. En die ga ik dan interviewen.

Die hield alles af. Totdat ik zei dat ze in *Taxi Terug* over haar liefde voor het werk van Wilmink mocht praten. *Ik ga het proberen*, zei haar manager, *maar ik geef je weinig kans*. Even later belde zij terug: *Zo fijn dat je het met Ilse over iets anders wilt hebben, dus ze doet het*. Dat was een mooi moment." Heeft Hafsaoui dan nooit last van zenuwen? Wie haar eerste aankondiging van *DWDD* bekijkt, krijgt de indruk dat ze nooit iets anders heeft gedaan. "Ik vind sommige dingen hartstikke gestoord eng", zegt ze, "maar ik doe ze toch. Zoals Paul Witteman interviewen in *Taxi Terug*. Die man is de beste interviewer van Nederland. En die ga ik dan interviewen.

Geen Expeditie Robinson
En toen zocht de NTR iemand om het *Ramadanjournaal* te presenteren en vroegen ze Hafsaoui. De mediabelangstelling is overweldigend sinds bekend werd dat zij het ramadanjournaal presenteert: op de dag van ons gesprek staat ze paginagroot in *de Volkskrant*, zit ze in het radioprogramma van Ruud de Wild en de talkshow *M. van Margriet* van der Linden. En ook in *Het Parool* komt een

groot verhaal. "Dat komt ook door mijn hoofddoek", relativeert Hafsaoui. Ze is zelfs al op het punt beland dat ze verzoeken moet afslaan: "Ik doe alleen dingen die bij me passen. Maar als je dan ziet hoeveel geld je voor sommige dingen krijgt. Dan is het fijn als je je eigen prioriteiten heel helder hebt." Haar islamitische geloof speelt bij die afwegingen zeker een rol, bevestigt ze: "*Spuiten en Slikken* of *Expeditie Robinson* zie ik mezelf niet snel doen." Hafsaoui draagt ook geen make-up voor de camera's: "Dat doe ik nooit, dus ook niet voor de televisie. Maar dat is erg ongewoon in de televisiewereld, heb ik gemerkt. Visagisten beginnen telkens weer van: *zullen we toch niet toch even een beetje poeder doen?* Nee, ik ben zoals ik ben, zonder make-up."

ISA-huwelijk

Samya Hafsaoui leerde haar man op de VU kennen bij de islamitische studentenvereniging ISA. Ze wist al snel dat hij de ware was en ze trouwden 2,5 jaar geleden. Haar man studeert geneeskunde aan de VU.

Heel trots op studie

Op de VU volgt Hafsaoui momenteel nog één vak en verder loopt ze stage, bij BNNVARA, waar ze onderzoekt hoe de publieke omroep beter gebruik zou kunnen maken van Youtube: "Youtube is een commercieel bedrijf en de omroepen

mochten daar tot voor kort helemaal niks plaatsen, maar daarmee lopen ze natuurlijk een belangrijke doelgroep en veel inkomsten mis. Nu zijn het particulieren die fragmenten van de publieke omroep uploaden en de advertentieinkomsten opstrijken. Natuurlijk mag dat formeel niet, maar ze zijn lang niet altijd de achterhalen, bijvoorbeeld omdat ze gebruik maken van routerende IP-adressen." Hafsaoui hoopt komend najaar haar bachelor te halen. "Collega's in Hilversum zeggen: *wat heb je nou aan dat diploma? Maak gebruik van het momentum dat je nu hebt*. Maar ik ben heel trots op mijn studie en ik wil absoluut afstuderen."